

FEMMES COMBATTANTES EN FRANCE, GRANDE-BRETAGNE ET IRLANDE DANS LA PREMIÈRE MOITIÉ DU XX^E SIÈCLE

WOMEN IN WAR IN FRANCE, BRITAIN, AND IRELAND IN THE EARLY 20TH CENTURY

JEUDI 5 MARS 2026 / THURSDAY, MARCH 5 2026

9h00. Accueil et découverte de l'exposition « Femmes combattantes » / Check-in & visit of Women in War exhibition – Bibliothèque universitaire / University Library (BULCO)

9h30. Ouverture du colloque / Conference opening
Thierry GRARD, Vice-président délégué de l'ULCO

Catherine ROCHE, Directrice du Pôle de Recherche HTI pour le cadrage général du colloque

9h40. Conférence inaugurale / inaugural lecture

Claire HORTON CBE, Directrice générale / Director General of the Commonwealth War Graves Commission (CWGC)

10h20. Pause-café / Tea & coffee Break

10h40. Session 1. Actions internationales / International Action

Animation / Moderation: Alison FELL, University of Liverpool

Hélène WEENS (Université d'Artois, France) : Infirmières britanniques en France et choc culturel pendant la Première Guerre Mondiale : étude des mémoires de Dorothy Cator et Monica Salmond.

María Inés TATO (CONICET, Argentina): A Forgotten Activism: Anglo-Argentine Women's Mobilisation in the Two World Wars

Caitlin Galante DEANGELIS (University of Cambridge, USA): To Serve My Two Homelands: French Wives of British War Graves Gardeners in the French Resistance

12h00. Pause déjeuner / Lunch

13h50. Session 2. Figures de femmes combattantes françaises et britanniques / Figures of French & British Women in War.

Animation / Moderation: Marion TREVISI-LATOUCHE, Université de Picardie Jules Verne

Corinne M. BELLIARD (Université de Paris Saclay, France) : Portraits d'auxiliaires de l'armée britannique en 1939-1945 : La diversité dans l'engagement

Tamar KETKO (Kibbutzim College of Education Tel Aviv, Israel): Ariadna and Vera: Two Stories of Resistance and Heroism in WWII

Nadège LE LAN (Université du Littoral Côte d'Opale, France) : Silvia Monfort (1923-1991), « la guerrière »

Sophie HOCHULI (Université de Zurich, Suisse/Switzerland) : Micheline Maurel (1916-2009), entre reconnaissance et effacement : du combat en Résistance à l'écriture concentrationnaire

15h40. Pause-café / Tea & coffee break

16h00. Session 3. Les femmes, l'armée et l'État / Women, the Army & the State.

Animation / Modération : Catherine MINET-LETALLE, ULCO

Iole DE ANGELIS (Ministère des Armées, France) : Les femmes pilotes entre la Première et la Seconde Guerre mondiale

Susan R. GRAYZEL (Utah State University, USA): The Pregnant Body in Uniform: Exploring State Responses to Pregnancy and Women's Military Participation in Britain

Isabelle THUMEREL (Université du Littoral Côte d'Opale, France) : Cécile Brunschvig, Suzanne Lacore, Irène Joliot-Curie, premières femmes membres d'un gouvernement français en 1936, pionnières malgré elles ?

17h20. Choeur'ULCO concert.

17h40. Fin de la journée / End of the day

17h40 – 18h40. Visite guidée de la ville fortifiée de Boulogne-sur-Mer

20h00. Dîner de Gala / Gala dinner

VENDREDI 6 MARS 2026 / FRIDAY, MARCH 6 2026

9h00. Session 4. Vie des Révolutionnaires irlandaises dans l'Etat Libre d'Irlande / The afterlives of revolutionary women in the Irish Free State.

Animation / Moderation: Dónal HASSETT, Maynooth University

Mary MCAULIFFE (University College Dublin, Ireland): 'It changed the course of my life and left me drifting penniless and broken in spirit'; the afterlives of female anti-treaty militants imprisoned during the Irish civil war, 1922-1923.

Leeann LANE (Dublin City University, Ireland): Cork Afterlives: Single Women and the New Irish State.

Caitríona BEAUMONT (London South Bank University, GB). A fury and a 'die-hard' or an active citizen? Claiming citizenship in the wake of the Irish revolution and civil war.

10h20. Pause-café / Tea & Coffee Break

10h40. Session 5. (In)visibilisation du combat des femmes en Irlande au début du XXe siècle / (In)visibility of women's struggles in Ireland in the early 20th century

Animation / Moderation: Imelda ELLIOTT, ULCO

Aimée DION (Université Laval, Canada): Have you any Womenfolk Worth Defending? Erin dans la propagande irlandaise officielle et contestataire 1914-1918

Gerri O'NEILL (Dublin City University, Ireland): Complicit in their own anonymity? Women and IRA Intelligence during the Irish Revolution, 1916-1923

Aodhán MORRIS (University of Galway, Ireland): (Non-)representation of women in comics and graphic novels portraying political violence in early 20th century Ireland

12h00. Pause déjeuner / Lunch

**14h00. Session 6. Table-ronde : politiques mémorielles et tourisme de mémoire
/ Round table: remembrance politics and tourism**

Animation / Moderation: Raphaël WILLAY, ULCO

(Traduction : Etudiants de Master LEA / Translation: Master's Students in Applied Languages)

Catherine DUPUY (Cheffe du Pôle Rayonnement de la Politique Mémorielle, Ministère des Armées / Head of the Memorial Policy Outreach Division, Ministry of the Armed Forces, France)

Caroline FRANÇOIS (Responsable de la Programmation scientifique et culturelle, ONaCVG / Head of Scientific and Cultural Programming, National Office for Veterans and Victims of War, France)

Lynelle HOWSON (Historienne / Historian, Commonwealth War Graves Commission, UK)

Tammy M. PROCTOR (Professeur d'Histoire émérite / Distinguished Professor of History, Utah State University, USA)

15h20. Pause-café / Tea & coffee Break

15h40. Session 7. Traces mémorielles / Memorial Traces.

Animation / Moderation: Léa SINOIMERI, ULCO

Sylvie POMIÈS-MARECHAL (INSPE Centre de Val de Loire, France) : Trace mémorielle et lieux de mémoire matériels des femmes agents du *Special Operations Executive* en France

Elizabeth KIRKLAND (Dawson College, Canada): From Colonial Metropole to Imperial Centre: Julia Parker Drummond, Women's Wartime Work, and the Architecture of Imperial Care

16h40. Conclusion du colloque / Conclusion of the Symposium :

Frabrice GUIZARD, Directeur de l'UR4030 HLLI

Hélène DUFFULER-VIALLE, Université d'Artois, Coordinatrice du projet / Project coordinator ANR Jeunes Chercheuses et Jeunes Chercheurs HLJPGenre (Histoire de la Loi et de la JurisPrudence au prisme du Genre / History of Law and Case Law in the lens of Gender)

17h00. Fin du colloque / End of Conference.
